



Данько Юлия Геннадьевна



Поэт, писатель, номинант премии губернатора.

Родилась в многодетной семье в Курганской области 14 марта 1976 года.

С четвертого класса училась в интернате в соседнем селе. Посещала кружки при школе: театральный, фотокружок, акробатику, музыкальный, спортивный (стрельба) и др.; любила рисовать и петь, часто для школьных мероприятий рисовала стенгазеты.

С малых лет очень любила лошадей, каждое лето обязательно каталась верхом. Эта любовь осталась на всю жизнь, как и любовь к природе.

Благовещенск, 2025

Почему автор обращается к фантастике? На это есть две причины. Во-первых, фантастические произведения всегда интересны подросткам и юношеству, то есть автор работает в том жанре, который точно будет востребован её целевой аудиторией.

Во-вторых, жанр, без сомнения, интересен самому автору, о чём свидетельствует продуманность сюжета, подробность в описании каждой детали быта инопланетян.

Отметим, что фантастический сюжет дополнен элементами детектива – главный герой пытается разгадать тайну зоопарка. А от сна Эрге, в котором Кир с другими бандитами убивает его родителей и хочет убить сестрёнку, кровь стынет в жилах. Вкрапления других жанров позволяют удерживать внимание читателей до последних страниц. А рассказ о первой любви делает повествование лёгким и романтическим.

Элементы реализма не менее интересны, чем фантастические эпизоды повести. Из произведения мы узнаём много полезной краеведческой информации об Ивановке, базе отдыха Сосновый бор, Аэрокосмическом музее, космодроме Восточный, городах Углегорск, Свободный и Циолковский. При этом информация преподносится писателем дозированно и уместно, она умело вплетена в диалоги героев или повествование автора. Сведения о своей малой родине часто носят оценочный характер. Но эта оценка, высказываемая положительными героями, всегда корректна и ненавязчива.

Слова бабы Нюры: «Не нужно бояться, нужно верить и действовать. Только тогда можно узнать истину, понять, что ты жил не зря» выражают основную мысль повести: цель

жизни человека – делать свой мир лучше, действовать во благо людей.

Основная мысль поддерживается и рядом нравственных вопросов, затронутых в произведении. Автор постоянно ставит своих героев в ситуацию выбора, и герои выбирают любовь, дружбу, взаимопомощь, ответственность, гостеприимство, долг, заботу об окружающем мире.

Интересны и взаимоотношения со сверстниками и родителями, дедушками и бабушками. И хотя главными героями, как и принято в произведениях для подростков, являются их ровесники, всё же одними из самых запоминающихся и симпатичных персонажей «Элькаримуса» стали дед Никифор и баба Нюра. Эти персонажи, воплощение лучшие человеческие качества, заставят молодёжь задуматься о судьбе стариков – не обрекать их на одиночество, ценить их заботу и советы.

Семейная тема, вообще, одна из главных в произведении. Сначала мы узнаём о династии Сэтанов, живущих на Кари и охраняющих мир в содружестве Элькаримус, затем видим отношения между членами семьи на Земле. Родители в этой повести интересуются жизнью своих детей и поддерживают их, поэтому, когда случается «ситуация SOS», Марина обращается за помощью к отцу. Следовательно, произведение учит подростков доверять своим родителям и видеть в них не врагов, а поддержку.

**г. Благовещенск,
ул. Б. Хмельницкого, 1
e-mail: info.aodb-blag@yandex.ru
<http://aodb-blag.ru>
77-07-87**

С друзьями и одноклассниками помогала подшефным ветеранам войны: кололи дрова, носили воду.

Училась хорошо – упорство, терпение и желание допытываться до истины, как бы трудно ни было, всегда помогало девочке в учёбе. В 1989 году за примерное поведение и успехи в учёбе Юле дали бесплатную путёвку на экскурсию в город Краснодон по местам славы молодогвардейцев, а в 1990 году в Государственный музей-заповедник А.С. Пушкина «Михайловское».

В 1993 году, окончив школу, Юлия поступила в Шадринский государственный педагогический институт. В этом же году семья переехала в Амурскую область, Юлия перевелась в Благовещенский государственный педагогический университет. Закончив его в 1998 году, получила профессию учителя начальных классов.

Во время учёбы познакомилась со своим будущим мужем, который заканчивал сельскохозяйственный техникум. Так судьба привела её в село Ивановка, где она более 10 лет трудилась учителем начальных классов в Ивановской средней школе, а в 2015 году перешла на работу в библиотеку.

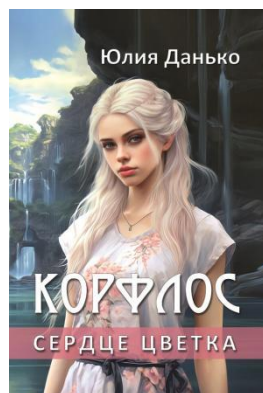
В настоящее время Юлия Геннадьевна – директор централизованной библиотечной системы Ивановского муниципального округа. Активно занимается культурно-просветительской работой среди населения и руководит районным творческим объединением, постоянно участвует в областных и районных мероприятиях, посвященных детской литературе.

Начав свой творческий путь ещё в четвёртом классе, более серьёзно заниматься литературным трудом стала в студенческие

годы. Впервые открыто заявила о себе лишь в 2015 году, вступив в районное литературное объединение при библиотеке.

Первая вещь в прозе – сказка для детей «Пушистый комочек» (2017). Произведения Ю. Данько опубликованы в альманахах «Приамурье», «Восхождение», «Зелёная лампа» и др. В издательстве «Союз писателей» вышли в свет книги стихов для малышей «Мяу-хрю-компания» и «Ква-ква-да», фантастические повести «Корфлос. Сердце цветка» и «Элькаримус».

В 2019 году вошла в ТОП-10 по Амурской области со стихотворением «Зимы начало». Дважды призёр областного литературного конкурса «Земли родной талант и вдохновенье», награждена Дипломом за 3-е место в номинации «Заповедная природа, заповедный дивный край», Дипломом за 3-е место в номинации «Благословенный город мой».



людей и сиэлей. Сиэли – жители волшебного Корфлоса, хранители цветов мира людей. Волшебный дар корфлосианцы получают в день своего цветения.

Главная героиня повести Мариса Лилие́на в свои тринадцать лет до сих пор не зацвела, поэтому постоянно получает насмешки от

друга своего брата. Но приходит время, и девушка приобретает волшебный дар!

Первая любовь, опасные приключения, борьба за жизнь – всё это ждёт Марисы и её друзей на страницах повести.



Данько, Юлия Геннадьевна.

Элькаримус : фантастика / Юлия Данько. – Новокузнецк : Союз писателей, 2024. – 228 с. : ил.

Если вы хотите побывать на другой планете, побродить по улицам космического города, полюбоваться космическими животными удивительного зоопарка в Дэнвеле, узнать, как живут, о чём говорят, какие проблемы решают обычные инопланетяне, тогда вам сюда.

Если вам интересно узнать, как инопланетяне с планеты Онтийской системы Кари попали на планету Земля, чем отличаются от землян, чем похожи, что им нравится на нашей планете и что их удивляет, тогда вам сюда.

«Это фантастика, – скажете вы. – Такого не бывает!» И будете неправы, потому что книга Юлии Данько «Элькаримус» и есть фантастика, в которую погружаешься, живёшь рядом с героями, подслушиваешь, о чём они говорят, решаешь вместе с ними глобальные космические проблемы... И, конечно, понимаешь, как близки далёкие миры огромного космического пространства!

Книга Юлии Данько «Элькаримус» предназначена для широкого круга читателей.